

INSIDE THE MAJLIS

The Media Majlis is a museum open to all, exploring media, communication and journalism

mediamajlis.northwestern.edu

Where do you stand?

Breaking News

how the smartphone changed journalism

Imagine a world without journalism. Without reporters to interrogate the flow of events, and media platforms to spread their stories far and wide. How would this transform your experience of the world?

Computers have connected us for almost 50 years. They come in all shapes and sizes, and the most common is our beloved smartphone. From the moment we wake-up to the moment we sleep, it is our gateway to the world.

In the past decade, the smartphone has reached more than half the world's population and has changed the way news is consumed, distributed and produced. This device now lets us participate, question every assumption, and fact-check every story—allowing us to share, amplify and create news. This device that is constantly changing is embedded within our contemporary culture; an integral part of everyday life. It provides instant connections to email, social

networks, and live TV. It's a device that has rapidly developed from being an adjunct accessory into an essential tool and extension of self. Without a doubt the smartphone has ushered in a new age of journalism.

However, this presents a puzzle. As we face a world awash with information, the profession best skilled to help us make sense of the noise, finds itself at breaking point. Could the smartphone be responsible?

Inspiring inclusive discussions and contributing to global thinking, this exhibition reveals how this simple device is reshaping the practice of journalism and recasting the role of the audience.

Has your smartphone become an integral part of your life? Is access to more information always a good thing? Is being more connected being the same as being more informed? Has journalism been democratized?

Join and explore the opportunities, limitations, and blemishes of mobile technology in relation to expanding journalistic platforms, the diminishing relationship between consumers and producers of news, and our behavioral shifts.

We encourage you to interrogate and engage in discussions as consumers of news and makers of news. ■

“the profession best skilled to help us make sense of the noise, finds itself at breaking point”

Welcome to the first media museum in the Arab world

The Media Majlis at Northwestern University in Qatar is a museum dedicated to exploring journalism, communication and media. Through exhibitions, publications, programs and online resources we engage with themes that connect audiences to an ever-changing media landscape. Our interactive exhibition space brings people together, using the latest digital technologies to challenge standard narratives and provide 360-degree views on global, regional and local stories.

The Media Majlis is an active space where visitors can participate, comment and engage. We do not simply collect and commemorate media and journalism in its physical forms, we create opportunities to explore and interact with its content and messages. Our exhibitions are a place where visitors can interrogate and be inspired by all forms of media, challenging preconceptions, delving into the *why?* and *to what end?*, not just the *when?* or the *how?* As a museum we believe there is *always another side*. We aspire to represent the diversity of voices, perspectives, events and people that contributes to the evolving media world that surrounds and affects us all.

The museum is located in the Northwestern Qatar building in Education City. Inspired by Her Highness Sheikha Moza bint Nasser, The Media Majlis is a central component of Northwestern Qatar, its educational mission and building.

Northwestern Qatar is one of the 12 schools that comprise Northwestern University, the first of which was established in 1851 in Evanston, Illinois, USA. Founded in 2008 in partnership with Qatar Foundation, Northwestern Qatar draws from its parent organization a distinguished history, famous programs and an exceptional faculty. At its campus in Doha, Northwestern provides a framework through which students explore the world—and ultimately shape its future—through programs in communication, journalism and liberal arts, as well as research and thought leadership. The Media Majlis is open to everyone—its presence extends Northwestern’s commitment to deliver a holistic education and to provide a site for learning and enjoyment for all residents of and visitors to Qatar.

Northwestern Qatar is grateful to Her Highness Sheikha Moza and Qatar Foundation for their support of The Media Majlis, and to the many staff of the Foundation and associated entities who contributed to the development of the project. ■

The Media Majlis follows and upholds all international museum best practice standards for the care, handling, provenance and attribution of objects, physical and digital. If you have information concerning an exhibition object or an update to an attribution, please contact the museum’s Registrar at mediamajlis@northwestern.edu or call +974 4454 5000.

LOCATION

The Media Majlis can be found on the ground floor of Northwestern University in Qatar, located in Education City between Georgetown University in Qatar and the College of Islamic Studies, opposite the Sidra Medical and Research Center. Visit our website for maps and up-to-date information on possible roadworks and road changes in the area.

TRANSPORTATION AND PARKING

The building has ample parking within easy walking distance and a drop-off area outside. Before visiting please check our website for full directions and details.

FACILITIES

Please see the floorplan in the center of this guide for details about the facilities in the building. Further information can be found on our website.

CONTACT

Please visit our website for further information on exhibitions, programs and other ways to engage with the museum.

mediamajlis.northwestern.edu

To inquire about any aspect of The Media Majlis, please email: mediamajlis@northwestern.edu

or call **+974 4454 5000** and select option 2.

SOCIAL MEDIA

Follow us on:

Twitter [@themediamajlis](https://twitter.com/themediamajlis)

Instagram [@themediamajlis](https://www.instagram.com/themediamajlis)

Facebook [TheMediaMajlis](https://www.facebook.com/TheMediaMajlis)

Program calendar

All programs listed are open to the public. Tickets are required for all programs.

- > Please visit the Exhibitions and Programs page of our website for further details on programs and participants and for tickets.
- > All programs during fall 2020 will take place online.

Making the Change

In our fall series of programs accompanying *Breaking News?* we explore how the toolkit available to a journalist is constantly in-flux—offering opportunities as well as drawbacks, requiring new skills along with more traditional knowledge. Will you adapt or will you lag behind? Or maybe you'll discover an alternative path.

October

Tues 13 | **Discussion:**
Making the Change: Smart Speaking
Alexa. Google Home. Siri. Bixby. Cortana. Voice assistants and smart speakers are on the rise and they already alter the way we engage with news from news flashes, to aggregated news to podcast streaming. As life gets faster and the world gets smaller, these technologies offer a way of bringing news into our homes, our cars and our day-to-day activities. With audiences now turning to technology companies for their news, media companies are now faced with the proposition to integrate. In this program Nic Newman (Reuters Institute for the Study of Journalism, University of Oxford) walks us through the opportunities and challenges smart speakers bring to journalism and news organizations.
This program includes questions from the audience, and tickets are required.
> 6:30pm, online

Tues 20 | **Discussion:**
Making the Change: Finding your MOJO
Social media has fundamentally changed journalism. The smartphone has accelerated this change putting social media in the hands of people on the go. We must ask ourselves, how is journalism different today? To prepare for the journalism of the future, journalists need to act now. Find out how in this interactive seminar led by Sumaiya and Yusuf Omar, co-founders of Hashtag Our Stories. The Omars' will explain how they are using their platform to talk about COVID stories and inviting others to join the discussion. This program will be introduced by Marcela Pizarro, assistant professor at Northwestern Qatar.
This program includes questions from the audience, and tickets are required.
> 6:30pm, online

November

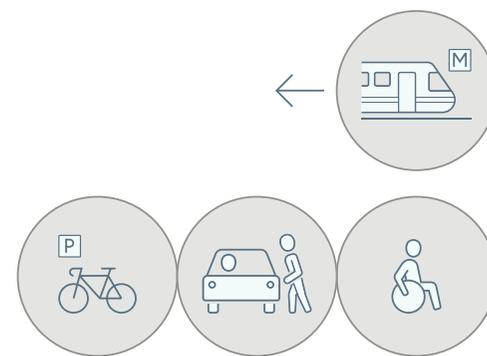
Tues 10 | **Discussion:**
Making the Change: Mining Misinformation
False information has many culprits from social media to biased bots. One culprit is ignorance. If you are experiencing information overload, you are not alone. Make the change by taking control over your media literacy. In this talk, we speak with Phil Rees, Director of Investigative Journalism Directorate at Al Jazeera Media Network, about his extensive career as a journalist; writing, presenting, and producing more than sixty documentaries, and winning 20 international awards. His book, *Dining with Terrorists*, is described as 'outstanding' by *The Guardian* and 'a tour de force' by Noam Chomsky. We hope that after listening to Phil's experience you will be equipped with more tools to dispel false information.
This program includes questions from the audience, and tickets are required.
> 6:30pm, online

For further details on all these programs, visit our website at mediamajlis.northwestern.edu

Welcome to Northwestern

Welcome to Northwestern University in Qatar. Equipped with state-of-the-art technology, production facilities and classrooms, Northwestern Qatar is one of the largest campuses for media and communication anywhere in the world. The building, which became our home in January 2017, was designed by renowned American architect Antoine Predock, and incorporates elements inspired by Qatar's desert landscape and local culture.

Further details about access and facilities can be found below and on our website. If you have any questions, please speak with our staff at the main entrance information desk.



Wheelchair access and accessibility

The Media Majlis, along with the whole of the Northwestern Qatar building, is wheelchair accessible, including all bathrooms. Motorized wheelchairs and service animals are welcome. Please visit our website to find out more about accessibility.



Wifi

Free wifi access is available in the Northwestern Qatar building. On your mobile device, with wifi switched on, select Guest-NUQ-Majlis from the available services and accept the terms of service to connect.



Resources and recycling

As a LEED Gold-certified building, Northwestern Qatar encourages resource-efficiency and recycling. Recycling bins are located in all public areas.



CCTV

CCTV is used throughout the Northwestern Qatar building as part of an integrated approach to safety and security, as well as a way of improving the visitor experience.

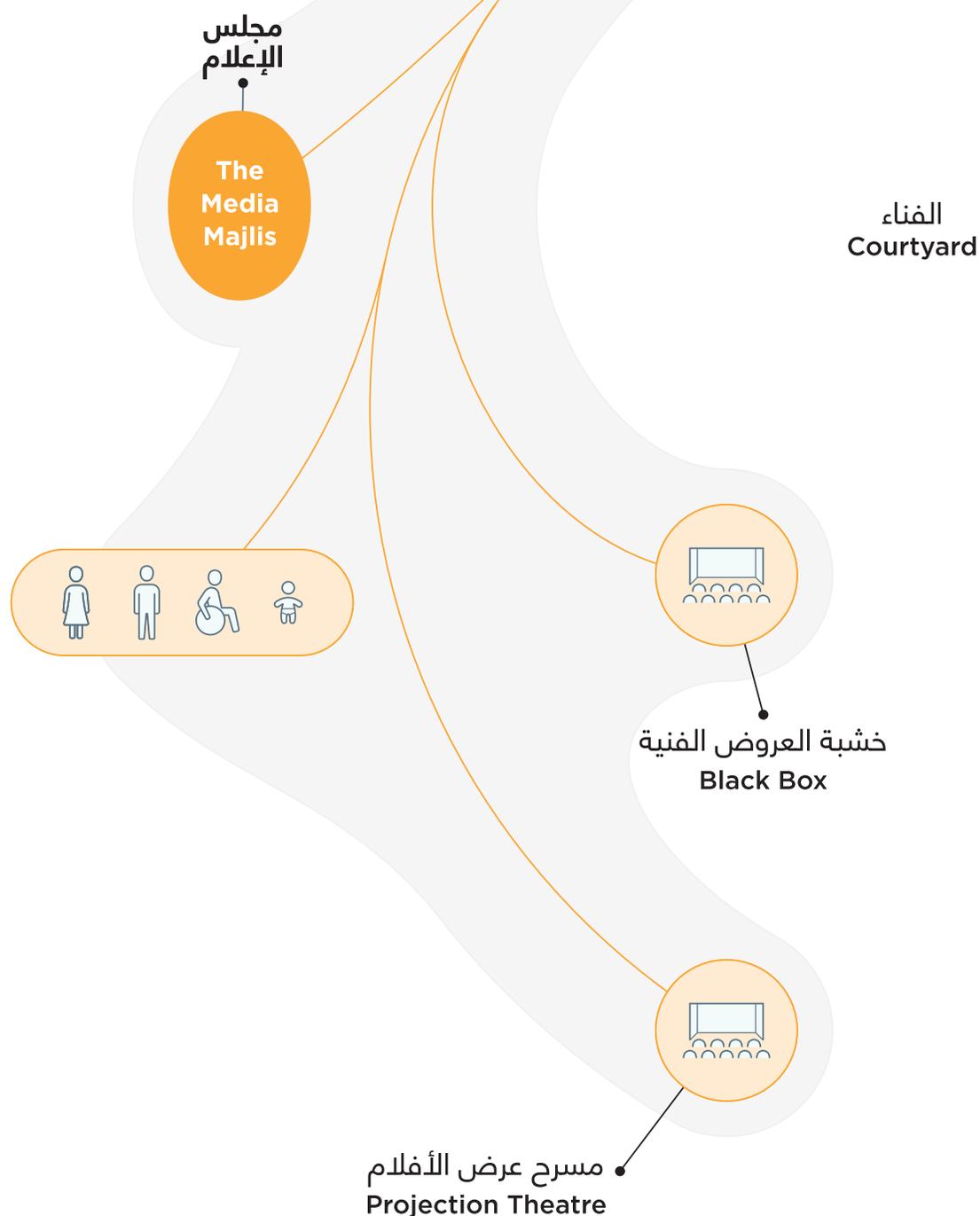


No smoking

The whole of the Northwestern Qatar building is no smoking (including electronic and traditional cigarettes, pipes and cigars).

Bags and luggage

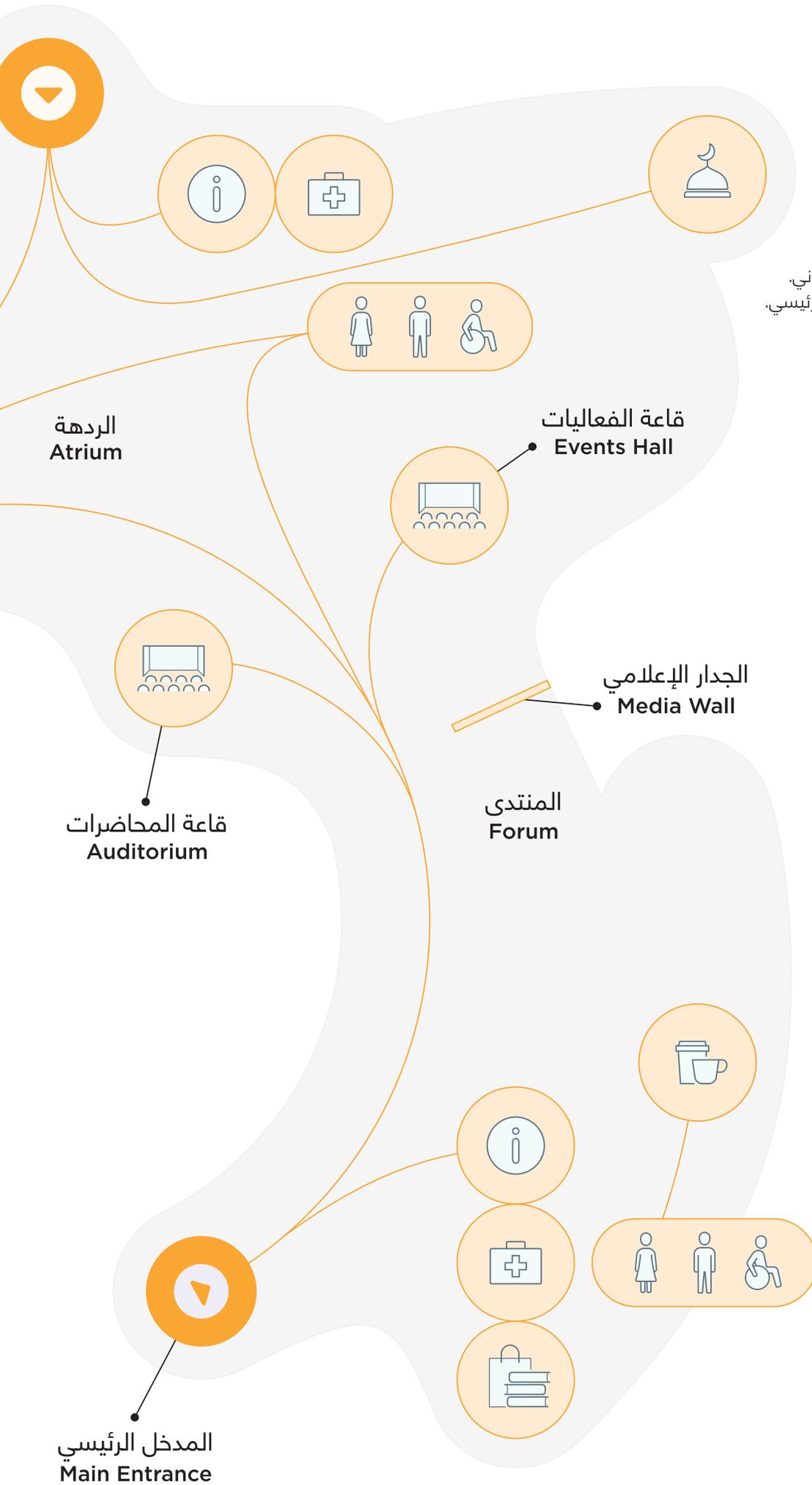
Neither The Media Majlis nor Northwestern Qatar has coat check or baggage storage facilities. No luggage or oversized backpacks are allowed into the building. Security personnel may request to inspect any bag upon entry to the building.



أهلاً بكم في نورثويسترن

أهلاً بكم في جامعة نورثويسترن في قطر. تُعتبر نورثويسترن إحدى كبريات الجامعات المختصة بتدريس الإعلام والتواصل في العالم، بمرافقها المجهزة بأحدث التقنيات وفصولها الدراسية المميّزة. جرى تصميم المبنى، الذي أصبح مقرنا وبيتنا، في يناير ٢٠١٧ من قِبَل المهندس المعماري الأميركي الشهير أنطوان بريدوك، وهو يضمّ عناصر مستوحاة من مناظر الطبيعة الصحراوية القطرية، ومن الثقافة المحلية.

هناك المزيد من التفاصيل حول طريقة الوصول والمرافق أدناه وأيضاً على موقعنا الإلكتروني. للاستفسار يمكنك التحدث إلى موظفينا في مكتب الاستعلامات المقابل للمدخل الرئيسي.



دخول الكراسي المتحركة، وإمكانية الوصول

يمكن استخدام الكراسي المتحركة في مجلس الإعلام وكل أجزاء مبنى نورثويسترن في قطر، بما في ذلك دورات المياه. نرحّب بدخول الكراسي المتحركة الآلية وحيوانات الخدمة. يُرجى زيارة موقعنا الإلكتروني لمعرفة المزيد حول إمكانية الوصول.



الواي فاي

تتوفر خدمة الواي فاي مجاناً داخل المبنى. لاستخدام الواي فاي على جهازك المحمول، شغّل واي فاي، ثم اختر Guest-NUQ-Majlis من بين الخدمات المتاحة، واقبل شروط الخدمة للدخول.



المصادر وإعادة التدوير

كمبنى حاصل على شهادة «ليد» بالمرتبة الذهبية (الريادة في تصميمات الطاقة والبيئة)، تشجّع جامعة نورثويسترن في قطر كفاءة الموارد وإعادة التدوير. وتوجد صناديق إعادة التدوير في كافة المناطق العامة.



كاميرات المراقبة

كجزء من نهج متكامل للسلامة والأمن، ولتحسين تجربة الزوار، يتم استخدام كاميرات المراقبة في جميع أنحاء مبنى جامعة نورثويسترن في قطر.



التدخين ممنوع

التدخين محظور في كافة أرجاء مبنى جامعة نورثويسترن في قطر (بما في ذلك السجائر الإلكترونية أو العادية أو الغليون أو السيجار).



الحقائب والأمتعة

لا يوجد في مجلس الإعلام أو جامعة نورثويسترن في قطر أماكن مخصصة لإيداع المعاطف أو مرافق لتخزين الأمتعة. لا يُسمح بإدخال الأمتعة أو حقائب الظهر الكبيرة إلى المبنى. قد يطلب رجال الأمن تفتيش أي حقيبة عند دخول المبنى.



كافة البرامج المدرجة في الجدول متاحة للجميع. ويجب شراء التذاكر مسبقاً لحضور البرامج.
< لمزيد من التفاصيل حول البرامج والمشاركين، يُرجى زيارة صفحة المعارض والبرامج على موقعنا على الإنترنت.
< سيتم تقديم جميع البرامج خلال خريف ٢٠٢٠ على الإنترنت.

استحداث التغيير

في سلسلة برامجنا الخريفية المرافقة لمعرض «خبر عاجل؟» نستكشف مجموعة الأدوات المتاحة للصحفي، ونثبت أنها خاضعة للتغيير المستمر—فهي تمهد الطريق حيناً وتضع العوائق أحياناً—ورغم أنها تحتاج إلى المهارات الجديدة إلا أنها ما تزال تعتمد إلى حدٍ كبير على المعارف التقليدية. وأنت، ماذا عنك؟ هل ستتأقلم مع الجديد أم تتخلف عن الركب؟ أو ربما تجد لنفسك مساراً بديلاً.

أكتوبر

الثلاثاء
١٣

ندوة حوارية:

استحداث التغيير: الحديث الذكي

ألكسا، غوغل هوم، سيربي، بيكسبي، كورتانا. عدد المساعدات الصوتية والأجهزة الناطقة الذكية في ازدياد مستمر، لقد نجحت هذه المؤثرات فعلاً بتغيير طريقة تفاعلنا مع الأخبار، سواء كانت أخباراً عاجلة أم أخباراً مجمعة أم بثاً صوتياً. مع نمط الحياة السريع الذي جعل العالم يبدو أصغر، توفر هذه التقنيات طريقة لجلب الأخبار إلى منازلنا وسياراتنا وأنشطتنا اليومية. ومع لجوء الجمهور اليوم إلى شركات التكنولوجيا للحصول على الأخبار، بدأت الشركات الإعلامية تطرح فكرة الاندماج. في هذا البرنامج، يوضح لنا نيك نيومان (من معهد رويترز لدراسة الصحافة، جامعة أكسفورد) الفرص والتحديات التي تجلبها الأجهزة الناطقة الذكية للصحافة والمؤسسات الإخبارية. يتضمن هذا البرنامج أسئلة من الجمهور، التذاكر مطلوبة.

< ٦:٣ مساءً، على الإنترنت

ندوة حوارية:

استحداث التغيير: العثور على العما السحرية

لقد غيرت وسائل التواصل الاجتماعي الصحافة بشكل جذري. لاشك أن الهاتف الذكي كان أحد العوامل التي سرّعت هذا التغيير ووضعت وسائل التواصل الاجتماعي في أيدي الأشخاص أثناء تنقلهم من مكان إلى مكان. يجب أن نسأل أنفسنا كيف اختلفت الصحافة اليوم؟ من أجل التحضير لصفحة المستقبل، يحتاج الصحفيون إلى التحرك الآن. هذه الندوة التفاعلية هي من تقديم سمية ويوسف عمر مؤسس منصة Hashtag Our Stories، وفيها يشرحان كيف يستخدمان منصتهما للتحدث عن قصص كوفيد، ويدعوان الآخرين للانضمام إلى النقاش. تقدم البرنامج مارسيليا بيزارو، الأستاذة المساعدة في جامعة نورثويسترن في قطر.

يتضمن هذا البرنامج أسئلة من الجمهور، التذاكر مطلوبة.

< ٦:٣ مساءً، على الإنترنت

الثلاثاء
٢٠

نوفمبر

الثلاثاء
١٠

ندوة حوارية:

استحداث التغيير: كشف التضليل

هناك الكثير من الجهات المسؤولة عن نقل المعلومات المضللة، بدءاً من وسائل التواصل الاجتماعي وصولاً إلى برامج الروبوت، علماً بأن الجهل هو أحد هذه الجهات، بل أهمها. إذا كنتم تضيقون بغزارة المعلومات، فأنتم لستم وحدكم. بإمكانكم إحداث التغيير من خلال التحكم بمعارفكم الإعلامية. في هذه المحاضرة، يحدثنا فيل ريس، مدير إدارة الصحافة الاستقصائية في شبكة الجزيرة الإعلامية، عن حياته المهنية الغنية في عالم الصحافة، وعن الكتابة والتقديم وإنتاج أكثر من ستين فيلماً وثائقياً، وحصد ٢٠ جائزة دولية. وصفت صحيفة الغارديان كتابه Dining with Terrorists بأنه «رائع» ووصفه نعوم تشومسكي بأنه «جولة قوة». نأمل أن تستمتعوا بالمحاضرة وأن تزودكم تجارب فيل بالاعتاد المناسب لمقاومة المعلومات المضللة. يتضمن هذا البرنامج أسئلة من الجمهور، التذاكر مطلوبة.

< ٦:٣ مساءً، على الإنترنت

أهلاً بكم في أول متحف للإعلام في الوطن العربي

أصل ١٢ جامعة تابعة لنورثويسترن أوم التي تأسست في إيفانستون، إلينوي عام ١٨٥١. أما جامعتنا هذه فقد تأسست عام ٢٠٠٨ بالشراكة مع مؤسسة قطر، وهي تستمد من الجامعة أوم تاريخها المتميز وبرامجها الشهيرة وأعضاء هيئة تدريسيها الاستثنائيين. في حرمها الجامعي في الدوحة، توفر نورثويسترن في قطر إطاراً يساعد الطلاب على استكشاف العالم من خلال البرامج التي تقدمها في مجالات الاتصالات والصحافة والفنون الحرة، فضلاً عن البحث والقيادة الفكرية—بحيث تؤهلهم ليكونوا قادرين في نهاية المطاف على تشكيل مستقبل هذا العالم. مجلس الإعلام منفتح على الجميع، وهو يمثل التزام نورثويسترن في قطر بتقديم التعليم الشامل، ويوفر موقعاً للتعليم والاستمتاع لزوار قطر والمقيمين فيها.

وفي هذا السياق تودّ جامعة نورثويسترن في قطر أن تعرب عن امتنانها الكبير لسمو الشيشة موزا بنت ناصر ولمؤسسة قطر، لدعمهما مجلس الإعلام، كما تشكر العديد من موظفي المؤسسة والكيانات المرتبطة بها، الذين ساهموا في تطوير هذا المشروع. ■

يلتزم مجلس الإعلام بجميع المعايير الدولية الخاصة بأفضل الممارسات المتحفية، من حيث رعاية المقتنيات ومعالجتها، وتحديد مصادرها ونسبتها، سواء كانت هذه المقتنيات مادية أو رقمية. إذا توفرت لديكم معلومات بخصوص إحدى قطع المعرض، أو حول تحديث نسبتها، يرجى الاتصال بأمين سجل المتحف على البريد الإلكتروني mediamajlis@northwestern.edu أو على الهاتف رقم: +٩٧٤ ٤٤٥٤ ٥٠٠٠

مجلس الإعلام في جامعة نورثويسترن في قطر هو متحف متخصص في قضايا الصحافة والتواصل والإعلام، ومن خلال المعارض والمطبوعات والفعاليات والمصادر الإلكترونية، نتفاعل مع المواضيع التي تربط الجمهور بالمشهد الإعلامي دائم التغيير. تعمل معارضنا التفاعلية على استقطاب الناس باستخدام أحدث التقنيات الرقمية، وتتحدى الروايات السردية العادية، وتقدم وجهات نظر مختلفة. ٣٦ درجة حول القصص العالمية والإقليمية والمحلية.

مجلس الإعلام هو مساحة نشطة، تتيح للزوار فرصة المشاركة والتعليق والتفاعل. ونحن لا نكتفي بجمع المواد الإعلامية والصحفية بأشكالها المادية، بل نخلق فرصاً لاستكشاف محتواها ورسالتها والتفاعل معها. معارضنا هي حيز يشجع الزوار على الاستفسار وبلههم من خلال كل الوسائل الإعلامية، ويتحدى أفكارهم المسبقة، ويتقّهم، ويدعوهم إلى التفكير، ليس فقط بالزمان والطريقة، بل بالأسباب والغايات أيضاً. كمتحف، نحن نعتقد أن هناك دائماً رأياً آخر، ونحن نطمح إلى تمثيل التنوع في الأصوات والمناظير والأحداث والأشخاص الذين يساهمون في إثراء عالم الإعلام المتطور الذي يحيط بنا ويؤثر علينا جميعاً.

يقع مجلس الإعلام في مبنى جامعة نورثويسترن في قطر، المدينة التعليمية. ويُعدّ هذا المشروع الذي استلهم من رؤية صاحبة السمو الشيشة موزا بنت ناصر، ركناً أساسياً من أركان الجامعة ومن رسالتها التعليمية وبنائها. جامعة نورثويسترن في قطر هي واحدة من

الموقع

يقع مجلس الإعلام في الطابق الأرضي لجامعة نورثويسترن في قطر، في المدينة التعليمية، بين جامعتي جورج تاون وكلية الدراسات الإسلامية، مقابل مركز سدرة للطب والبحوث. تفضلوا بزيارة موقعنا الإلكتروني للاطلاع على الخرائط، وعلى أحدث المعلومات حول أعمال الطرق أو التغييرات المحتملة في اتجاهات الطريق.

المواصلات والمواقف

يضمّ مبنى جامعة نورثويسترن في قطر منطقة مواقف سيارات واسعة، تبعد عن المبنى مسافة قصيرة سيراً على الأقدام، إضافةً إلى منطقة نزول وصعود ركاب في الخارج. قبل الزيارة يرجى مراجعة موقعنا على الإنترنت للحصول على الاتجاهات والتفاصيل الكاملة.

المرافق

للتعرّف إلى كافة أجزاء مبنى نورثويسترن، يرجى الاطلاع على المخطط الأرضي الموجود في منتصف الدليل. تتوفر معلومات إضافية على موقعنا الإلكتروني.

للتواصل

تفضلوا بزيارة موقعنا الإلكتروني للحصول على معلومات شاملة حول معارضنا وبرامجنا، وعلى الفعاليات الأخرى التي تعزّز تواصلكم مع المتحف.

mediamajlis.northwestern.edu

للاستفسار عن أي موضوع متعلق بمجلس الإعلام تواصلوا معنا على البريد الإلكتروني mediamajlis@northwestern.edu

أو على الهاتف رقم: +٩٧٤ ٤٤٥٤ ٥٠٠٠
وأخذ الخيار الثاني

وسائل التواصل الاجتماعي تابعوننا على:

تويتر @themediamajlis

أنستغرام @themediamajlis

فيسبوك TheMediaMajlis



المجلس

mediamajlis.northwestern.edu

مجلس الإعلام متحف للجميع يعرّف رواه على مجالات الإعلام والتواصل والصحافة

ما موقفك؟

خبر عاجل

كيف غير الهاتف

وجه الصحافة

لا يتجزأ من حياتنا اليومية، فهو يوفر لنا الاتصال الفوري من خلال البريد الإلكتروني والشبكات الاجتماعية والتلفزيون المباشر. إنه جهاز تطور بسرعة من قطعة ملحقة إضافية إلى أداة أساسية وامتداد للذات. لا شك في أن الهاتف الذكي قد أطلق عصراً جديداً من الصحافة.

لكن هناك مفارقة غريبة تحدث، فرغم أننا نواجه عالماً يعجّ بالمعلومات، إلا أن المهنة التي يُفترض أن تكون المسؤولة عن مساعدتنا على فهم هذه الجلبة—أي الصحافة—تجد نفسها اليوم على شفا الانهيار. هل يمكن أن يكون الهاتف الذكي هو المسؤول؟

يقدم هذا المعرض الملهم مناقشات شاملة، ويساهم في التفكير العالمي، ويكشف كيف استطاع هذا الجهاز البسيط أن يعيد تشكيل مهنة الصحافة ويقولب دور الجمهور.

هل أصبح هاتفك الذكي جزءاً لا يتجزأ من حياتك؟ هل الوصول إلى مزيد من المعلومات أمر جيد دائماً؟ هل كونك أكثر تواصلاً يعني أنك أكثر اطلاعاً؟ هل جعل الهاتف الذكي الصحافة أكثر ديمقراطية؟

انضموا إلينا واستكشفوا فرص وقيود ومثالب تكنولوجيا الهاتف المحمول من حيث توسعة المنصات الصحفية، وتحجيم العلاقة بين المستهلكين ومنتجي الأخبار، وتأثير هذا الجهاز في تغيير سلوكياتنا. ندعوكم إلى الاستفسار والمشاركة في النقاش كمستهلكين للأخبار وصانعين لها في آن. ■

تخيّل عالماً من دون صحافة، عالماً من دون صحافيين يتابعون الأحداث وتدفعها، ومن دون منصات إعلامية تنشر قصصهم على نطاق واسع. كيف سيغيّر هذا تجربتك في هذا العالم؟

لقد ساعدتنا أجهزة الكمبيوتر، على مدى الخمسين سنة الماضية، في التواصل مع الآخرين، فهي تأتي بجميع الأشكال والأحجام، وأكثرها قرباً إلى قلوبنا هو الهاتف الذكي المحبوب، فهو يوابتنا إلى العالم منذ لحظة استيقاظنا حتى موعد نومنا.

في العقد الماضي، وصل الهاتف الذكي إلى أكثر من نصف سكان الكرة الأرضية، وغيّر طريقة استهلاك الأخبار وتوزيعها وإنتاجها. يتيح لنا هذا الجهاز اليوم المشاركة والتشكيك في كل افتراض والتحقق من كل قصة—كما يتيح لنا مشاركة الأخبار وتضخيمها وإنشاءها. لقد أصبح هذا الجهاز، المتغيّر دائماً، مغروساً في ثقافتنا المعاصرة، وجزءاً

«المفارقة هي أن المهنة التي يُفترض بها أن تكون المسؤولة عن مساعدتنا على فهم هذه الجلبة—أي الصحافة—تجد نفسها اليوم على شفا الانهيار.»

